#140 cine: da venerdì 14 settembre al cinema

Roberto Manassero
13 Settembre 2012

#140cine: un tweet per segnalare e commentare ogni settimana i film in sala. Aspettiamo sui social network i vostri voti e i vostri commenti.

Da venerdì 14 settembre in sala:

Pietà di Kim Ki-duk (*Pieta*, Corea del sud 2012)
#140cine Il Leone d'oro di Venezia, incredibilmente già in sala: violento, tormentato, in cerca di redenzione.

Prometheus di Ridley Scott (*id.*, Usa 2012)
#140cine Ne abbiamo parlato così tanto, quando qui da noi il film non usciva, che ora non interessa più a nessuno. Ed è pure brutto.

È stato il figlio di Daniele Ciprì (Italia 2012)
#140cine I siciliani sono una macchietta, ok, ma la riflessione sulle colpe dei padri pagate dai figli è potente.

Gli equilibristi di Ivano De Matteo (Italia 2012)
#140cine Un padre separato fa di tutto per mantenere i suoi, cioè Mastandrea che si sbatte all'infinito per salvare il film.

Che cosa aspettarsi quando si aspetta di Joshua Marston (*What to Expect When You're Expecting*, Usa 2012)

#140cine Cosa aspettarsi quando si aspetta? Di sicuro non sta commediola coi birignao. Donne incinte avvisate.

Pietà.jpeg

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO