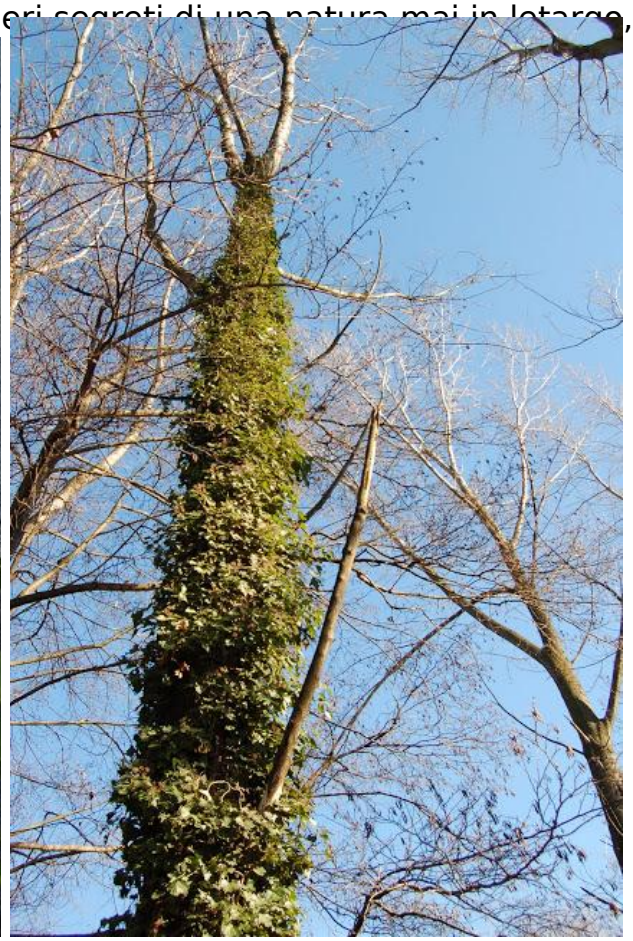
Alberi d’inverno

Angela Borghesi
24 Gennaio 2013

Nudi sono più esigenti. Richiedono curiosità concentrata, sguardo contemplativo. D’inverno, gli alberi spogli riservano i piaceri segreti di una natura mai in letargo,



Vischio su pioppo e edera

I rami, esili e folti, degli olmi ricadono nuvolosi dall’alto; i cercis si tengono stretti alle brocche i bruni baccelli. Le pendule samare cartacee impreziosiscono ancora aceri e ailanti, e le liquidambar si fanno notare per le nere sfere aculeate. I codini rosatenero dei noccioli dondolano infreddoliti, e gli ingannevoli coni dei liriodendri paiono boccioli prossimi alla fioritura: celano invece semi alati.

Infruttiscenze di liquidambra e samare di ailanthus altissima

Ma è con la nebbia e la neve che arrivano vesti più raffinate, con la galaverna gioielli più rari. Impareggiabile, il poeta inglese W.H. Auden, così esalta virtù ed effetti della collaborazione tra alberi e nebbia:

> *e le cime degli alberi, visibili*
>
> *appena, non stormiscono ma restano*
>
> *immobili e condensano efficienti*
>
> *in gocce esatte la Tua umidità*
>
> *[…]*
>
> *La terra è un brutto posto,*

eppure, per quest’attimo speciale,

così tranquillo ma così festoso,

ti rendo Grazie: Grazie, Grazie, nebbia.

(W. H. Auden, *Grazie, nebbia*, vv. 25-28)

Infiorescenze maschili di nocciolo

D’inverno, poi, meglio si scopre fin dove arriva l’ambizione dell’edera, coi suoi corimbi, a farsi albero, o là dove il vischio sugge linfa al pioppo; meglio si presta attenzione alle scaglie e ai solchi delle scorze, ai pastelli dei licheni, all’impalcatura dei rami e, soprattutto, ai nidi e ai loro più visibili abitanti.

Nidi di piccoli uccelli e condominio di cormorani e aironi

Nella sua lingua materna – il dialetto di Santarcangelo di Romagna – ecco l'elogio dell'inverno del grande, indimenticato Raffaello Baldini (*Ciacri*, *Instèda e invera / Estate e inverno*):

D'instèda chèld, un sudadézz, zanzèri,

no, u m pis l'invéran, mè, cal bèl' zurnèdi

se sòul, n'aria ch'la taia,

al piscòlli gelèdi,

e ì èlbar senza fòi, che d'ogni tènt

tra 'l rèmi u s vaid un nèid.

D’estate caldo, un sudaticcio, zanzare,

no, mi piace l’inverno a me, quelle belle giornate

col sole, un’aria che taglia,

le pozzanghere ghiacciate,

e gli alberi senza foglie, che ogni tanto

tra i rami si vede un nido.

Frutti di cercis siliquastrum

11.jpg

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO