Subotzky & Waterhouse

Talos Buccellati
21 Dicembre 2013

Entrare in una galleria o in un museo per vedere una mostra, fermarsi davanti a un oggetto, distrarsi e poi camminare attraverso le stanze, far scivolare il proprio sguardo da un punto a un altro incrociando gli altri visitatori, soffermarsi anche sui loro movimenti e i loro corpi che ostacolano o interagiscono con la visuale, decifrare la struttura degli spazi e i piccoli contrasti determinati dalle uscite di sicurezza e dai cartelli esplicativi. Con *Ti guardo* Talos Buccellati tenta di indagare con il solo mezzo fotografico gli imprevisti e le interferenze che segnano lo sguardo durante una visita a un'esposizione.

Mikhael Subotzky & Patrick Waterhouse, Ponte City | Night Club Silencio Paris

Mikhael Subotzky_00001.JPG
Mikhael Subotzky_0001.JPG
Mikhael Subotzky_00002.JPG
Mikhael Subotzky_00003.JPG
Mikhael Subotzky_00005.JPG
Mikhael Subotzky_00006.JPG
Mikhael Subotzky_00009.JPG
Mikhael Subotzky_00010.JPG
Mikhael Subotzky_00011.JPG
Mikhael Subotzky_00012.JPG
Mikhael Subotzky_00016.JPG
Mikhael Subotzky_00018.JPG
Mikhael Subotzky_00020.JPG
Mikhael Subotzky_00022.JPG

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO