DOPPIOZERO

Improvvisare. Intervista a Tristan Honsinger e Teri Weikel

doppiozero
19 Luglio 2012

Pubblichiamo qui due riflessioni sull'improvvisazione in due brevi interviste video con il violoncellista Tristan Honsinger e la danzatrice Teri Weikel, condotte da Roberto Masotti e riprese da Fabio Bortot. Il pubblico milanese ha avuto occasione di incontrarli, prima individualmente e poi, per la prima volta, insieme, durante la serata inaugurale del Festival Pulsi lo scorso novembre.

Spesso in musica si tende a far coincidere l'idea di improvvisazione con il jazz, e ciò distoglie l'attenzione da pratiche radicali e "pure" come quelle che coinvolgono i due artisti qui intervistati o da altre più vicine alla musica contemporanea. Ma che importa! Le interviste proposte offrono un'occasione per avvicinarsi al tema, accomunando musica e danza anche tramite evocativi frammenti di gesto e suono.

Ringraziamo l'associazione Takla Improvising Group e segnaliamo il workshop "Il segreto dell'azione: Fotografia, video e improvvisazione" che si svolgerà a novembre nell'ambito dell'edizione 2012 del Festival Pulsi.

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.
Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO