



TUTTO PASSA TRANNE IL PASSATO

EVERYTHING
PASSES EXCEPT
THE PAST

Il 17 ottobre dalle 11 alle 18.30 sarà trasmesso in diretta streaming sui siti di Goethe-Institut e FSRR il festival digitale **Tutto passa tranne il passato**. La storica dell'arte Bénédicte Savoy terrà il discorso di apertura, cui seguirà un programma di tavole rotonde con contributi di attivisti, artisti, esperti, curatori e ricercatori provenienti da Africa, America Latina ed Europa. I dibattiti affronteranno le questioni legate alla restituzione delle collezioni etnografiche, alla decolonizzazione delle collezioni museali, degli archivi e dello spazio pubblico, al fine di porre in un dialogo serrato le prospettive dal Nord e dal Sud globali. Inoltre le presentazioni porranno un accento particolare sul modo in cui le metodologie dell'arte, della teoria critica e dell'attivismo possono offrire strumenti per istigare consapevolezza politica e metamorfosi critica.

Il festival è parte del progetto internazionale biennale **Everything Passes Except The Past** promosso dal Goethe-Institut, che dal 2019 ha organizzato una serie di workshop ed eventi in Belgio, Francia, Portogallo e Spagna.

Festival digitale **Tutto passa tranne il passato** 17 ottobre 2020 | h.11-18.30

L'evento in streaming sarà visibile a questi link
www.goethe.de | www.fsrr.org

Non è necessaria la registrazione.
È disponibile la traduzione simultanea in italiano e in inglese

- | | |
|--------------|---|
| 11.00 | Introduzione a cura delle organizzatrici
Aloña Elizalde, Jana J. Haeckel, Irene Calderoni |
| 11.15 | Discorso di apertura di Bénédicte Savoy
Amnesia. 40 anni di dibattito sul patrimonio culturale africano nei musei europei |
| 12.00 | Nuove pratiche museali: etica e politiche della restituzione
Bénédicte Savoy, Didier Houénou, Christian Greco,
moderato da Ayoko Mensah |
| 14.30 | Museologia critica: prospettive artistiche e curatoriali alle collezioni coloniali
Carolina Orsini, Simona Berhe, Bianca Baldi, Grace Ndiritu |
| 16.00 | Un patrimonio difficile: ripensare le rappresentazioni del passato coloniale italiano
Rosa Anna Di Lella, Alessandra Ferrini, Angelica Pesarini
moderato da Liliana Ellena |
| 17.30 | Tutte le statue devono crollare? Conflitti e iconoclastia nello spazio pubblico
Daniela Ortiz, Yann Le Gall - Berlin Postkolonial e.V.,
Igiaba Scego, moderato da Tania Adam |